Stanza n. 342
Sezione: Cibo
Nome artista: Loko Ramzy
Tema: Pizza
Tecnica: spray

L'artista, con il suo lavoro, ricrea un mondo immersivo e avvolgente, in nome dello stile surrealista e del linguaggio humor.
La stanza dedicata alla Pizza è dipinta in modo di far sentire lo spettatore in mezzo a una pizza appena sfornata. Il cornicione diventa quindi una catena montuosa con tanto di Vesuvio che erutta olive. I funghi che fanno surfing sulle acciughe, i peperoncini diventano navi vichinghe e omaggiano il matrimonio tra Pomodoro e Mozzarella in nome della Regina Margherita qui incoronata. Al centro della stanza un Masterpiece, ovvero un graffito con le lettere che formano il nome dell'artista.

Biografia

Inizia a dipingere nel 1999 all'età di 14 anni. La sua scuola e la sua formazione sono stati i muri e treni della zona emiliana. A 19 anni ha iniziato a viaggiare e dipingere per tutta Europa iniziando un percorso artistico personale. Dalle lettere del writing ai loghi della street art, imparando anche realismo e muralismo, fino a raggiungere qualsiasi sfida dell'arte urbana. Al momento è ancora senza fissa dimora e continua a viaggiare e dipingere per il mondo in nome di Arte e Libertà.

Room no. 342
Section: Food
Artist name: Loko Ramzy
Theme: Pizza
Technique: spray paint

With this work, the artist recreates an immersive, enveloping world in the name of surrealist style and humour.
This room, dedicated to pizza, is painted to make viewers feel as if they are in the middle of a freshly baked pizza. The 'cornicione' (outer crust) then becomes a mountain range, complete with Vesuvius erupting olives. Mushrooms surf on anchovies and chilli peppers become Viking ships that pay homage at the marriage of tomato and mozzarella in the name of Queen Margherita, who is crowned here.
In the centre of the room is a masterpiece, that is, graffiti with the letters of the artist's name.

Biography

Loko Ramzy started painting in 1999 at the age of 14. His school and training consisted of the walls and trains of Emilia. At 19, he began travelling and painting all over Europe, setting out on a personal artistic journey ... from the letters of graffiti writing to the logos of street art, from realism and murals to any challenge in urban art. He does not have a fixed address at present, preferring to continue travelling and painting around the world in the name of art and freedom.

ART HOTEL