Stanza n. 330
Sezione: Cibo
Nome artista: Mister THOMS
Tema: Prosciutto
Tecnica: pittura acrilica

In linea con le tipiche decorazioni nelle abitazioni etrusche, Mister Thoms ha giocato con il tema prescelto del "Prosciutto". Secondo la storia, sembra che gli Etruschi avessero anticipato la produzione degli insaccati e fossero stati i primi a portarli sulle nostre tavole. Erano infatti soliti essiccare la coscia di maiale salata e sempre tra il V e IV secolo a.C. risale la preparazione del salame. Nella striscia centrale della stanza sono quindi state dipinte delle scene in stile fumettistico, con variazioni sul tema del prosciutto e personificazioni ironiche.

Biografia

Nato a Roma, classe 1979, Mister Thoms ha iniziato a dipingere Graffiti nel 1996 ed è attualmente uno degli street artist italiani più conosciuti. Il suo stesso nome evoca un suono onomatopeico che suggerisce l'elasticità della sua arte: Mister Thoms, vero nome di Diego Della Posta, è infatti un artista poliedrico che si esprime non solo attraverso la Street Art, ma anche tramite la pittura, l'illustrazione e la grafica, in una costante ricerca di equilibrio tra il mood ironico e il concept espressivo. Mister Thoms gioca con colori accesi e forme geometriche per creare movimento. Le pareti dove lavora hanno un'influenza diretta sul suo soggetto. La sua grande comprensione dell'architettura e del linguaggio del corpo gli permettono di catturare l'essenza dei suoi personaggi. Questo è ciò che definisce le competenze di Mister Thoms, la sua capacità di rappresentare il movimento sulle pareti, ma allo stesso tempo di esprimere un concetto, inviando un messaggio su cui riflettere in modo ironico. Attivo nel panorama della street art, partecipa a eventi e festival di urban art in tutto il mondo, Italia, Inghilterra, New York, Danimarca, Hong Kong. Germania, Russia, California, Messico, Portogallo e Spagna, diffondendo il suo stile ironico e tagliente. Il suo talento è trasformare luoghi ordinari in luoghi straordinari.

Room no. 330
Section: Food
Artist name: Mister THOMS
Theme: Prosciutto
Technique: Acrylic paint

In line with the typical decorations in Etruscan homes, Mister Thoms plays with the topic of prosciutto. According to history, the Etruscans developed the production of cured meats and were the first to bring them to our tables. They dried salted pork leg, and the preparation of salami dates to the 5th and 4th centuries BC. Comic-style scenes are painted down the central strip of the room, with variations on the topic of prosciutto and satirical personifications.

Biography

Born in Rome in 1979, Mister Thoms started painting graffiti in 1996 and is currently one of the best known Italian street artists. His very name evokes a sound that suggests the elasticity of his art. Mister Thoms, whose real name is Diego Della Posta, is a multifaceted artist who expresses himself not only through street art, but also through painting, illustration, and graphics, in a constant search for balance between an ironic mood and expressive concept. Mister Thoms plays with bright colours and geometric shapes to create movement. The walls where he works have a direct influence on his subject. His great understanding of architecture and body language allow him to capture the essence of his characters. This defines Mister Thoms' skills, his ability to depict movement on walls, but also to express a concept, sending a message to think about in a sarcastic way. Active in the street art scene, he participates in urban art events and festivals all over the world, including Italy, England, New York, Denmark, Hong Kong, Germany, Russia, California, Mexico, Portugal, and Spain, spreading his amusing, edgy style. His talent lies in transforming ordinary places into extraordinary ones.