Stanza n. 242
Sezione: Motori
Nome artista: Pand0ne
Tema: Ducati
Tecnica: spray

La stanza, dedicata al tema motori, più nello specifico alla casa costruttrice di moto Ducati , è stata realizzata utilizzando un segno e gesto che cercano di bloccare l'attimo in cui la moto sta accelerando in uscita di curva, nel suo ambiente preferito, il circuito.
L'impossibilità di fermare l'esatto momento in cui la moto sprigiona tutta la sua potenza a causa della velocità è descritta attraverso l'uso dinamico e fumoso dello spray.
Il pilota, in sella alla sua moto, è privo di avversari, perché in lotta con se stesso, il vero antagonista ed è bloccato in un paesaggio onirico, con il sogno di sconfiggere o almeno dominare i propri demoni.

Biografia

ZStoner alias Pand0ne writer veronese membro fondatore della crew STC-Team (siamo tutti ciccioni) classe 1976 frequenta l'accademia d'Arte di Verona, che gli fornisce una formazione e gli permette di estendere e perfezionare le tecniche espressive, che poi egli applica in particolare nello strumento spray, che lui già utilizza dal 1994.
La sua ricerca mira a creare opere caratterizzate da un segno naïf casuale, graffiante irruente, raccontano di personaggi, luoghi o ambienti, dove l'autore si diverte a celare indizi che a un attenta visione celano una doppia lettura. Il suo lavoro permeato di ironia alternata a momenti riflessione e dall'uso alternato di diverse tecniche ritraggono la natura dell'autore.

Room no. 242
Section: Engines
Artist name: Pand0ne
Theme: Ducati
Technique: spray paint

This room, dedicated to engines and the motorcycle manufacturer Ducati in particular, was created using a sign and gesture that aim to capture the moment when a motorcycle accelerates, coming out of a curve in its preferred environment, the racetrack.
Due to the speed, it is impossible to capture the exact moment when the motorcycle unleashes all its power. This is therefore described through the dynamic, smoky use of spray paint.
The racer, perched astride the motorcycle, has no opponents because he is struggling with himself, a true antagonist. He is caught in a land of dreams where he defeats or at least overcomes his demons.

Biography

ZStoner, a.k.a. Pand0ne, is a graffiti writer from Verona and a founding member of STC-Team (siamo tutti ciccioni – we are all fat). Born in 1976, he attended the Art Academy in Verona, which provided him with training and enabled him to expand and perfect his expressive techniques. These were applied primarily with spray paint, which he had already been using since 1994. He creates works with a casual naive mark, incisive and impulsive, describing characters, places, or environments in which he amuses himself by hiding clues that conceal a double meaning upon closer inspection. His work, shifting from pervasive irony to moments of reflection, alternates different techniques to depict his nature.