

## Stanza n. 102

**Sezione:** Vino

**Nome artista:** Cannonau

**Tema:** Web3

**Tecnica:** aerografo e spray

Il cannonau è considerato uno dei simboli della Sardegna, un vino rosso ottenuto da uve dell'omonimo vitigno che viene coltivato in quasi tutta l'isola, ma in percentuali più elevate nella parte centrale. Web3 ha voluto rappresentare i simboli sardi che inneggiano la qualità e la provenienza del vino: il profilo della regione Sardegna e la maschera dei mamuthone. Il cannonau è infatti associato al folklore dei mamuthones, il personaggio principale del Carnevale sardo, la cui figura è rappresentata da maschere grottesche di legno dipinte nero. Infine, per valorizzare il processo di invecchiamento, l'artista ha rappresentato la veduta prospettica di una cantina la successione in fila delle botti.

## Biografia

Andrea Castagnino, in arte Web3, nasce il 25 ottobre 1989 a Genova, dove attualmente vive e lavora. Fin da piccolo si mostra appassionato al disegno, vincendo alcuni concorsi per ragazzi indetti dalla città. Nel 2006 entra nel mondo del graffitismo, innamorandosi di questa cultura e iniziando a cimentarsi nel disegno su muro. Si diploma nel 2008 presso l'Istituto Vittorio Emanuele-Ruffini in grafica pubblicitaria. Dopo soli pochi mesi inizia a lavorare per un'importante azienda di caschi e aerografie del genovese, dove viene iniziato all'uso dell'aerografo. Appassionatosi a questo strumento, inizia ad apprendere l'arte dell'aerografia come autodidatta, specializzandosi sempre di più nel fotorealismo e nella ritrattistica di persone e animali e sperimentando nuove tecniche su vari materiali.

Oltre a cimentarsi nell'uso dell'aerografo, continua a sviluppare la sua passione per i graffiti che l'ha portato a partecipare a molti eventi pubblici nazionali in molteplici regioni d'Italia, tra questi il "Meeting of style" e "National Winter Rally" per Harley Davidson; oltre ad eventi internazionali a Madrid, in Germania, Kosovo e Polonia. Ha attuato collaborazioni con la galleria d'arte Satura di Genova esibendosi in performance live alle biennali.

## Room no. 102

**Section:** Wine

**Artist name:** Cannonau

**Theme:** Web3

**Technique:** airbrush and spray paint

Cannonau is one of the symbols of Sardinia. A red wine made from grapes of the same name, it is cultivated across nearly the entire island, but mostly in the central area. Web3 has represented the symbols of Sardinia that pay tribute to the quality and origin of the wine: the profile of the region of Sardinia and the Mamuthone mask. In fact, Cannonau is associated with the folklore of the Mamuthones, the main characters in Sardinia's Carnival, represented by grotesque black wooden masks. Finally, to highlight the ageing process, the artist has depicted a cellar with a row of barrels.

## Biography

Andrea Castagnino, a.k.a. Web3, was born on 25 October 1989 in Genoa, where he currently lives and works. Early on, he showed a passion for drawing, winning various competitions organized for children in the city. In 2006, he entered the world of graffiti art, falling in love with the culture and starting to create drawings on walls. In 2008, he graduated from Istituto Vittorio Emanuele-Ruffini with a diploma in advertising graphics. After just a few months, he started to work for an influential helmet and airbrushing company near Genoa, where he learned about airbrushing. Developing a passion for this technique, he began to teach himself the art, specializing in photorealism, depicting people and animals, and experimenting with new methods on various materials.

As well as practising airbrushing, he has continued to develop his passion for graffiti, with which he has participated in many national public events around Italy, including the 'Meeting of style' and 'National Winter Rally' for Harley Davidson, in addition to international events in Madrid, Germany, Kosovo, and Poland. He has collaborated with the Satura art gallery in Genoa through live exhibitions at biennials.